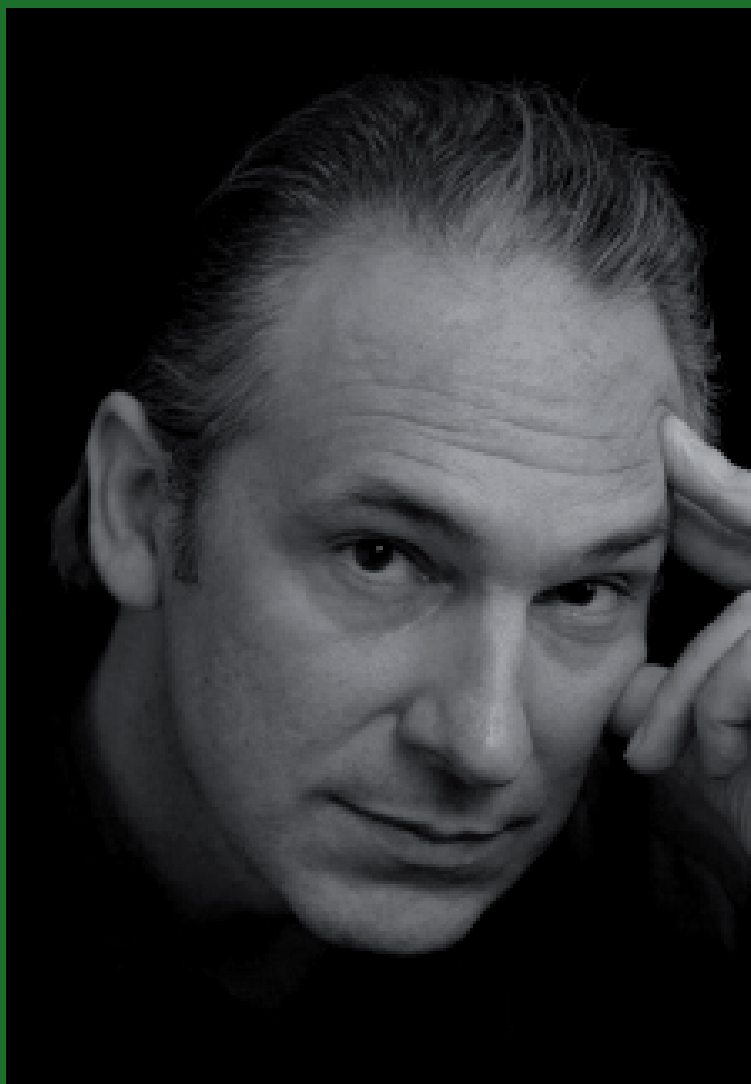


JESÚS RUEDA

Madrid 1961



TRITÓ

JESÚS RUEDA

Jesús Rueda estudió piano en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con Joaquín Soriano y armonía con Emilio López. Desde 1980 a 1984 estudió composición con Luis de Pablo y con Francisco Guerrero.

Obtuvo numerosos premios entre los que cabe destacar el primer premio de la SGAE de los años 1990 y 1991, el Prize Forum Junger Komponisten Köln 1992 y el Prize Icons (Torino, 1991).

Ha recibido encargos del CDMC (Ministerio de Cultura de España), Ensemble InterContemporain de París, Biennale di Venezia, ONE, Universidad Complutense de Alcalá, Novecento Música de Milán, Arzobispado de Milán, Ensemble L'Itineraire de París, Joven Orquesta Nacional de España, Niewe Muziek de Middelburg y del Concurso Internacional de Dirección de la Orquesta de Cadaqués.

Entre los músicos que han interpretado su música cabe señalar al Ensemble InterContemporain, Arditti String Quartet, Ananda Sukarlan, Miquel Bernat, L'Itineraire, Orquesta Nacional de España, Orquesta Filarmónica de Estrasburgo, Orq. del Teatro Ermitage, Orq. de Cadaqués, Xenakis Ensemble, Divertimento Ensemble, Freon, Angel Luis Castaño, Ricardo Descalzo, Miguel Ituarte y Modus Novus.

Jesús Rueda va estudiar piano amb Joaquín Soriano i harmonia amb Emilio López al Reial Conservatori Superior de Música de Madrid. Des de 1980 fins a 1984 va estudiar composició amb Luis de Pablo i Francisco Guerrero.

Ha obtingut nombrosos premis de composició, com el primer premi de la SGAE dels anys 1990 i 1991, el Prize Forum Junger Komponisten Köln 1992 i el Prize Icons (Torino, 1991).

Va rebre encàrrecs del CDMC (Ministerio de Cultura de España), Ensemble InterContemporain de París, Biennale di Venezia, ONE, Universidad Complutense de Alcalá, Novecento Música de Milán, Arzobispado de Milán, Ensemble L'Itineraire de París, Joven Orquesta Nacional de España, Niewe Muziek de Middelburg i del Concurs Internacional de Direcció de l'Orquestra de Cadaqués.

Les seves obres són interpretades per orquestres i grups de cambra de renom internacional com són son l'Ensemble InterContemporain, Arditti String Quartet, Ananda Sukarlan, Miquel Bernat, L'Itineraire, Orquesta Nacional de España, Orquestra Filarmónica de Estrasburgo, Orquestra del Teatro Ermitage, Orquestra de Cadaqués, Xenakis Ensemble, Divertimento Ensemble, Freon, Angel Luis Castaño, Ricardo Descalzo, Miguel Ituarte y Modus Novus, entre altres.

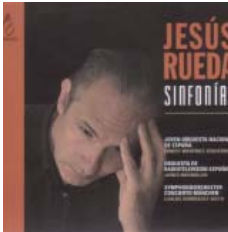
Jesús Rueda studied piano with Joaquín Soriano and harmony with Emilio Lopez at the Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

During the period 1980-84 he studied composition with Luis de Pablo and later with Francisco Guerrero. He has won several composition prizes: first prize by the SGAE (Spanish Authors Society) in 1990 and 1991, prize Forum Junger Komponisten Köln 1992, and Prize Icons (Torino, 1991) amongst others.

Rueda has received commissions by CDMC (Ministry of Culture of Spain), Ensemble InterContemporain de París, Biennale di Venezia, ONE, Universidad Complutense de Alcalá, Novecento Música de Milán, Arzobispado de Milán, Ensemble L'Itineraire de París, Joven Orquesta Nacional de España, Niewe Muziek de Middelburg and the International Conductors Contest of the Cadaques Orchestra.

His works have been performed by many ensembles and orchestras as Ensemble InterContemporain, Arditti String Quartet, Ananda Sukarlan, Miquel Bernat, L'Itineraire, Orquesta Nacional de España, Strasbourg Philharmonic Orchestra, Ermitage Orchestra, Orquestra de Cadaqués, Xenakis Ensemble, Divertimento Ensemble, Freon, Angel Luis Castaño, Ricardo Descalzo, Miguel Ituarte and Modus Novus.

DISCOGRAFÍA DISCOGRAFIA DISCOGRAPHY

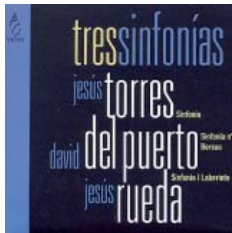


Sinfonías

TD00018
8,95 €

1. Viaje imaginario "Francisco Guerrero in memoriam"
2. Sinfonía I "Laberinto"
3. Sinfonía II "Acerca del limite"

Joven Orquesta Nacional de España
Orquesta de Radiotelevisión Española
Symphonieorchester Concerto München

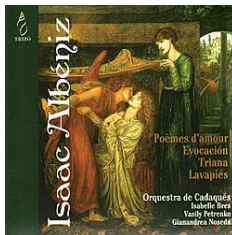


Tres sinfonías

TD00032
9,95 €

- 1-4. Jesús Torres: Sinfonía
- 5-8. David del Puerto: Sinfonía nº1 "Boreas"
- 9-16. Jesús Rueda: Sinfonía I: "Laberinto"

Orquesta Nacional de RTVE
Finnish Radio Symphony Orchestra
Joven Orquesta Nacional de España



Poèmes d'amour

TD00042
9,95 €

- ISAAC ALBÉNIZ
1-14. Poèmes d'amour
ISAAC ALBÉNIZ · JESÚS RUEDA
15. Evocación
16. Triana
17. Lavapiés

Ensemble Orquesta de Cadaqués
Orquesta de Cadaqués

SINFÓNICA · SIMFÒNICA · SYMPHONIC

El viaje múltiple

TR00380 ⌘
3[1.2.pic] 3[1.2.ci] 3[1.2.clb]
3[1.2.cfg] - 4331 - perc+3 - arp - pf
- archi
15,00 €

Elephant skin

TR00133
2[1.2.pic] 2 2[1.clb] 2 - 2200 - 1perc
- archi
14,90 €

Hyperión I

TR00104 ❖
2[1.2/pic] 2 2[1.2/clb] 2 - 4221 - 2perc
- arp - pf - archi

Hyperión II

TR00516 ⌘
2222 - 4221 - 2perc - arp - pf - archi
12,00 €

Islas

TR00370 ❖
archi

La Tierra

TR00580 ⌘
3[1.2.pic] 3[1.2.ci] 3[1.2.clb]
3[1.2.cfg] - 4 3 3[1.2.tneb] 1 - timp+3
- arp - pf - archi
30,00 €

La Tierra (red. instr.)

TR00659 ⌘
1111 - 1000 - 1perc - pf - ac - archi
20,00 €

Sinfonía nº 1 "Laberinto"

TR00103
3[1.2.pic] 3[1.2.ci] 3[1.2.clb]
3[1.2.cfg] - 6 3 3[1.2.tneb] 1 - timp+3
- arp - pf - archi
66,00 €

Sinfonía nº 2 "Acerca del límite"

TR00105 ⌘
3[1.2.pic] 3[1.2.ci] 3[1.2.clb]
3[1.2.cfg] - 6331 - timp+3 - arp - pf
- archi
40,00 €

Sinfonía nº 3 "Luz"

TR00552 ⌘
3[pic.2.3] 3[1.2.ci] 3[1.2.clb]
3[1.2.cfg] - 4331 - timp+3 - arp - org
- pf - archi
30,00 €

Viaje imaginario

TR000107
333[1.2.clb] 3[1.2.cfg] - 4331 - timp+3
- arp - cel - archi
19,90 €

ARREGLOS · ARRANJAMENTS · ARRENGEMENTS



El puerto

TR00653
2[1.2/pic]2.2.2 - 2.2.0.0 - 1perc - archi
29,50 €

Evocación

TR00578
2[1.2/alt] 2 2[1.2/clb] 2 - 2200 - 1perc
- archi
23,00 €

Lavapiés

TR00169
2222 - 2200 - timp+1 - archi
33,00 €

Triana

TR00165
222[1.clb] 2 - 2200 - timp+1 - archi
33,00 €

CÁMARA · CAMBRA · CHAMBER

24 Interludios

TR00151
pf solo
14,90 €

Bitacora

TR00152 ⌘
4t archi.pf
12,00 €

Concierto de cámara nº 2

TR00106
1111 - 0000 - 1perc - arp - pf - archi
[10110]
14,90 €

Concierto de cámara nº 3 "En el corral de comedias"

TR00101 ⌘
4cor.2tr.2tne - 2perc
15,00 €

Concierto de cámara nº 3 "En el corral de comedias" (version)

TR00102 ⌘
ver: 8sax [2saxs.2saxa.2saxt.2saxbr]
- 2perc
15,00 €

Cuarteto de cuerda nº 1

TR00158 ❖
4t archi

Cuarteto de cuerda nº 2

TR00168
4t archi
22,00 €

Cuarteto de cuerda nº3

TR00322 ⌘
4t archi
12,00 €

El diario de Fausto

TR00346 ⌘
v.va
10,00 €

Estacionario

TR00153 ⌘
pf.tape
30,00 €

Estudio de marimba

TR00718 ❖
mar. solo

Hoquetus

TR00464 ⌘
vc solo
10,00 €

Impromptu

TR00591 ⌘
pf solo
7,00 €

Invenções

TR00270
pf solo
12,00 €

Io

TR00387 ⌘
vc solo
5,00 €

L'infinito

TR00657 ⌘
fl.cl.vib.v.vc
10,00 €

Love Songs

TR00411 ⌘
sax.pf
23,10 €

Love songs (cl.)

TR00409 ⌘
cl.pf
15,00 €

Love songs (vc.)

TR00410 ⌘
vc.pf
16,00 €

Love Songs (va.)

TR00514 ⌘
va.pf
15,00 €

Love Songs (v.)

TR00323 ⌘
v.pf
15,00 €

Love Songs, (fl.)
TR00618 ❖
fl.pf

Memoria del laberinto
TR00138
v.vc.pf
26,40 €

Mephisto
TR00803 ⌘
pf
5,00 €

Obsesión
TR00324 ⌘
cl solo
6,00 €

Perpetuum mobile
TR00100 ⌘
2perc
18,00 €

Pocket Paradise
TR00520 ⌘
6perc
22,00 €

Quaderno d'estate
TR00536
guit solo
13,20 €

Sex machine
TR00604 ❖
v solo

Sonata nº1
TR00320 ⌘
pf solo
10,00 €

Sonata nº 2, Ketjak
TR00477
pf solo
9,90 €

Tres estudios expresivos
TR00348 ⌘
4perc
24,00 €

Una leyenda
TR00457 ⌘
fl.cl.vc.pf.
6,00 €

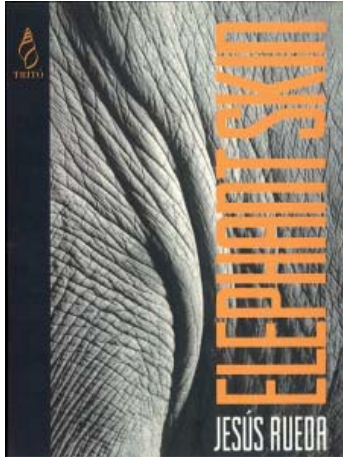
MÚSICA VOCAL · MÚSICA VOCAL · VOCAL MUSIC

Fragmento de Orfeo
TR00478 ⌘
V solo[S.A.T.] - coro(SATB) - fl.2perc
12,00 €

⌘ impresión bajo pedido • impressió sota comanda
• print on demand

❖ sin publicar • sense publicar • unpublished

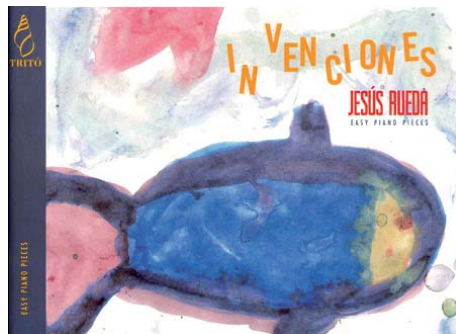
◆ versiones orquestales de obras de Isaac Albéniz
• versions orquestrals d'obres d'Isaac Albéniz •
orchestral versions of works by Isaac Albéniz



Elephant skin TR00133



Viaje imaginario TR00107



Inventiones TR00270

♻ TRITÓ EDICIONS

Enamorats 35-37

08013 - Barcelona

Tel. +34 93 342 61 75

Fax. +34 93 302 26 70

www.trito.es · info@trito.es