

JESÚS TORRES

Zaragoza 1965



TRITÓ

JESÚS TORRES

Jesús Torres estudió en el Conservatorio Superior de Música de Madrid violín, piano, armonía y contrapunto. Simultáneamente participó en diversos cursos de análisis musical con Luis de Pablo. Entre 1986 y 1988 estudió composición con Francisco Guerrero. Fue galardonado con diversos premios: SGAE (Madrid 1992), Gaudeamus Prize (Amsterdam 1995), Valentino Bucchi (Roma 1997) y Reina Sofía (Barcelona 1999).

Ha recibido encargos de instituciones privadas y oficiales como INAEM (Instituto Nacional de artes escénicas y de la música), Gaudeamus Foundation (Amsterdam), Kaleidoscope Programme (Unió Europea), Joven Orquesta Nacional de España, Comunidad de Madrid, Drumming Grupo de Percussão, Colegio de España de París, Spectrum (London), Orquesta de Radio Televisión Española, Cecilia Colien Honegger (Álbum de Colien), Concurso de dirección de Orquesta de Cadaqués, Aula de Música de Alcalá de Henares (Quodlibet) y Orquesta Nacional de España.

Desde 2002 su obra está siendo publicada íntegramente en TRITÓ Edicions.

Jesús Torres ingressà en el Conservatorio Superior de Madrid on estudia violí, piano, harmonia i contrapunt i fuga. Simultàniament participa en diversos cursos d'anàlisi musical amb Luis de Pablo. Entre 1986 i 1988 estudia composició amb Francisco Guerrero. Ha obtingut el primer premi SGAE 1992 de joves compositors, el Gaudeamus Prize, (Amsterdam 1995), primer premi Valentino Bucchi (Roma 1997) i el premi Reina Sofía, Barcelona 1999.

Ha rebut encàrrecs de institucions oficials i privades com del INAEM (Institut nacional d'arts escèniques i de la música), Gaudeamus Foundation (Amsterdam), Kaleidoscope Programme (Unió Europea), Joven Orquesta Nacional de España, Comunidad de Madrid, Drumming Grupo de Percussão, Colegio de España de París, Spectrum (London), Orquesta de Radio Televisión Española, Cecilia Colien Honegger (Álbum de Colien), Concurs de direcció d'orquestra de Cadaqués, Aula de Música de Alcalá de Henares (Quodlibet) i Orquesta Nacional de España.

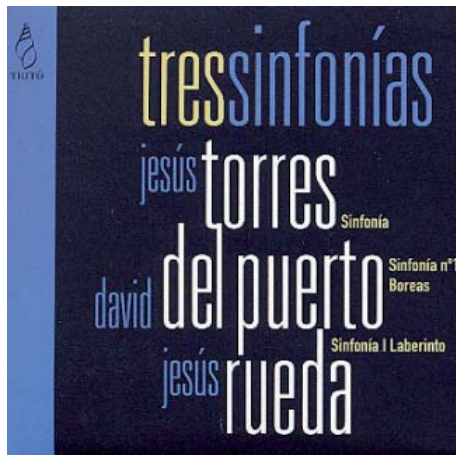
Des del 2002 la seva obra s'està publicant íntegrament a TRITÓ Edicions.

Jesús Torres studied at the Conservatorio Superior de Madrid violin, piano, harmony and counterpoint. At the same time, he attended several seminars of musical analysis given by Luis de Pablo. He left the conservatory in 1986 and this year he begun to study Composition with Francisco Guerrero, with whom he works until 1988. He has received the first prize SGAE - Spanish Authors Society - (Madrid 1992), the Gaudeamus Prize (Amsterdam 1995), the first prize Valentino Bucchi (Roma 1997) and the Reina Sofía Prize (Madrid 1999).

He has received commissions from official and private institutions such as: INAEM (National Institut for the Dramatic arts and Music), Gaudeamus Foundation (Amsterdam), Kaleidoscope Programme (Unió Europea), Joven Orquesta Nacional de España, Comunidad de Madrid, Drumming Grupo de Percussão, Colegio de España de París, Spectrum (London), Orquesta de Radio Televisión Española, Cecilia Colien Honegger (Álbum de Colien), Concurs de direcció d'orquestra de Cadaqués, Aula de Música de Alcalá de Henares (Quodlibet) and Orquesta Nacional de España.

Since 2002 TRITÓ Edicions publishes the complete work of Jesús Torres.

DISCOGRAFÍA DISCOGRAFIA DISCOGRAPHY



Tres sinfonías

Orquesta Nacional de RTVE
Finnish Radio Symphony Orchestra
Joven Orquesta Nacional de España

1-4. Sinfonía · Jesús Torres

5-8. Sinfonía I "Boreas" · David del Puerto

9-16. Sinfonía I "Laberinto" · Jesús Rueda

TD00011

9,95 €

Sinfonía, movimiento, partita

Orquesta Sinfónica de RTV
Orquesta de Cadaqués
Joven Orquesta Nacional de España

1-6. Sinfonía

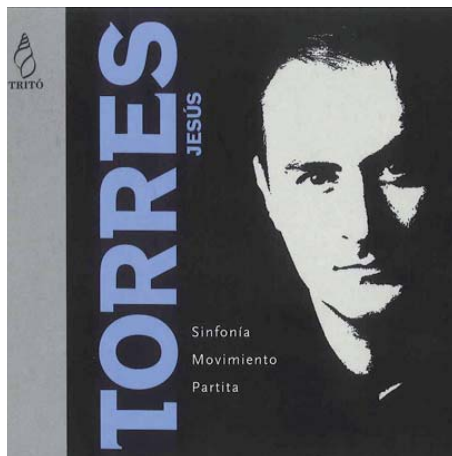
Desolado
Exaltado
Extático
Enérgico

5. Movimiento

6. Partita

TD00051

9,95 €



SINFONICA · SIMFONICA · SYMPHONIC

Concierto para acordeón

TR00452 ⌘
ac. solo - 3[pic.2.3] 3[1.2.ci]
3[1.2.clb] 3[1.2.cfg] - 4331 -
4perc - arp - pf - archi
20,00 €

Concierto para piano

TR00146 ❖
3333-4331 - arp. cel. timp+4
perc.i archi

Crepuscular

TR00171 ⌘
2222 - 2 2 2[1.tneb] 0 - 3perc -
arp - pf/cel - archi
15,00 €

Extático

TR00519 ⌘
archi
8,00 €

La máscara de la Muerte Roja.

TR00255 ❖
3333 - 4331 - Timp+4Perc - arp -
cel - archi

La Tumba de Antígona

TR00247 ⌘
3[1.2.pic] 3[1.2.ci] 3[1.2.clb]
3[1.2.3/cfg] - 4331 - timp+4 - arp
- pf/cel - archi
18,00 €

Libro de los secretos

TR00217 ⌘
2[1.2/pic] 2 2 2 - 4 2 2[1.tneb] 0 -
timp+2 - archi
18,00 €

Movimiento

TR00366 ⌘
2222 - 2200 - timp - archi
15,00 €

Obertura de Quasimodo

TR00573
2 2[1.ci] 2 2 - 4231 - timp+1 - arp
- archi
29,50 €

Partita

TR00219 ⌘
1111 - 1110 - 2perc - pf - archi
[1.1.1.1.1]
18,00 €

Sinfonía

TR00476
3[1.2.3/picc] 3[1.2.ci] 3[1.2.clb]
3[1.2.cfg] - 4331 - timp+4 - arp -
pf - archi
66,00 €

CÁMARA · CAMBRA · CHAMBER

...i l'imfant dorm

TR00575 ⌘
pf solo
15,00 €

Accentus

TR00182 ⌘
ac.pf 15,00 €

Argos

TR00794 ⌘
2mar-2vib
12,00 €

Ausencias

TR00220
guit.
16,50 €

Cadenza

TR00178
guit.
5,90 €

Canto

TR00256 ⌘
v.va
10,00 €

Chacona

TR00371
v solo
13,20 €

Cuarteto con oboe

TR00793 ⌘
ob.v.va.vc.
12,00 €

Cuarteto de viento	Fantasia para clarinete y piano
TR00254 ⌘	TR00259
fl.ob.cl.fg	cl.pf
12,00 €	19,80 €
Cuentos de Andersen	Fantasia para viola y piano
TR00517 ⌘	TR00260 ⌘
nar - fis.v.vc.pf	va.pf
30,00 €	12,00 €
Danae	Fugae.
TR00197 ⌘	TR00251 ⌘
6perc	fl.v.vc.pf
24,00 €	12,00 €
Decem	Glosa
TR00507 ⌘	TR00319
v.vc.pf	vc solo
12,00 €	9,90 €
Diferencias.	Itzal
TR00257 ⌘	TR00147
1110 - 0000 - 1perc - pf - archi	ac solo
[1.1.1.1.0]	5,90 €
12,00 €	La melancolia
Double	TR00179 ❖
TR00451 ⌘	pf solo
ac solo - 1010 - 0000 - 1perc - pf - archi [1.0.0.1.0]	Manantial de luz
30,00 €	TR00571 ⌘
Duo para oboe y arpa	pf - fl.cl.1perc.v.va.vc
TR00253 ⌘	15,00 €
ob.arp	Masques
8,00 €	TR00261 ⌘
El lamento	2pf
TR00627 ⌘	15,00 €
v solo	Memento
10,00 €	TR00221
El misterio del agua	pf solo
TR00570 ⌘	17,50 €
1perc.saxbr.tba	Ninive
15,00 €	TR00569 ⌘
Encuentros	3perc.tba
TR00173 ⌘	15,00 €
4sax.1perc.pf	Piezas intimas
15,00 €	TR00625 ⌘
Episodios	pf solo
TR00258 ⌘	20,00 €
fl.cl.pf.v.vc	Piezas Místicas
12,00 €	TR00583 ⌘
Épodo	va solo
TR00626 ⌘	10,00 €
saxt	
10,00 €	

Poética

TR00572 ⌘
cl.v.vc.pf
15,00 €

Preludios I-IV

TR00149
pf solo
14,90 €

Presencias

TR00223
pf solo
16,50 €

Proteus

TR00367
2perc
14,90 €

Quinteto con clarinete

TR00791 ⌘
cl.2v.va.vc.
12,00 €

Sonata a tre

TR00582 ⌘
3perc
20,00 €

Sonata para flauta y piano

TR00265 ⌘
fl.pf
10,00 €

Splendens

TR00167 ⌘
mar.vib.pf
15,00 €

Tiento

TR00603 ⌘
mar.vib
15,00 €

Trío

TR00230
v.vc.pf
32,45 €

Trío de cuerda

TR00154
v.va.vc
19,83 €

Tropos

TR00252 ⌘
clb solo
10,00 €

Umbrales de sombra

TR00708 ⌘
guit.
12,00 €

Variaciones

TR00272 ⌘
vc.pf
14,90 €

Wasserfall

TR00502
pf solo
13,20 €

Winternacht

TR00501 ⌘
2v
15,00 €

CORO · COR · CHOIR

Canciones para Enrique

TR00375 ⌘
coro
5,00 €

VOZ SOLISTA · VEU SOLISTA · SOLO VOICE

Cobra

TR00198 ⌘
Mzs.saxs
16,50 €

El olvido

TR00199 ⌘
Mzs.guit
16,50 €

Evocación de Miguel Hernández

TR00872 ⌘
S solo coro[SATB] - 3[1.2.3/pic]
3[1.2.ci] 3[1.2.clb] 3[1.2.3/cfg] - 4
2 3[[1.2.3/trb] 1- timp+4 - pf -
archi[14.12.10.8.6]
15,00 €

Fausto

TR00696 ⌘
S.Mz - 3[1.2.3/pic]3[1.2.clb]22 -
422[Tbt-Tbb]0 - 5perc - pf - archi
30,00 €

Hijo mío

TR00589 ⌘
Br.pf
15,00 €

Madre, madre

TR00137 ⌘
Mzs.pf
10,00 €

Noche Oscura

TR00567 ⌘
S.pf
9,00 €

Soneto del amor oscuro.

TR00264 ❖
S.fl.vc.chit

Unidad en ella

TR00263 ⌘
S - 1110 - 0000 - perc - pf - archi
[1.0.1.1.0]
17,00 €

⌘ impresión bajo pedido • impressió sota
comanda • print on demand

❖ sin publicar • sense publicar • unpublished

⌘ TRITÓ EDICIONS

Enamorats 35-37

08013 - Barcelona

Tel. +34 93 342 61 75

Fax. +34 93 302 26 70

www.trito.es · info@trito.es